

Katarínsky hlas

ROČNÍK III.

ČÍSLO 3

Október 2007

Drahí bratia a sestry!

Podľa tradície Cirkvi mesiac október je zasvätený modlitbe svätého ruženca. Ruženec má byť pre nás niečím, čo robíme bez toho, aby sme na to mysleli, tak ako dýchanie. Dýchame stále a ani o tom dennodenne neuvažujeme, je to jednoduché a predsa je pre nás veľmi dôležité. I modliť sa ruženec je podobne ako dýchať. Čo o tejto modlitbe môžeme povedať?

Jednoduchosť

Sv. Tomáš Akvinský povedal, že nemôžeme pochopiť Boha, pretože je nesmierne jednoduchý, jeho jednoduchosť je za všetkými pojmi. Študujeme, zápasíme s teologickými problémami, namáhame si myseľ, ale našim cieľom je priblížiť sa čo najbližšie k tajomstvu Jediného, ktorý je úplne jednoduchý.

Musíme však rozlišovať falošnú jednoduchosť. Je to jednoduchosť tých, čo všetko zjednodušujú, a na všetko, už dopredu, majú odpovede.

Je však pravá jednoduchosť, jednoduchosť srdca, jednoduchosť čistého pohľadu. K nej môžeme dospieť jedine pomaly, za pomoci Božej milosti.

Ruženec je jednoduchý, ale má hĺbokú a múdru jednoduchosť, po ktorej hladujeme, a v ktorej nachádzame pokoj.

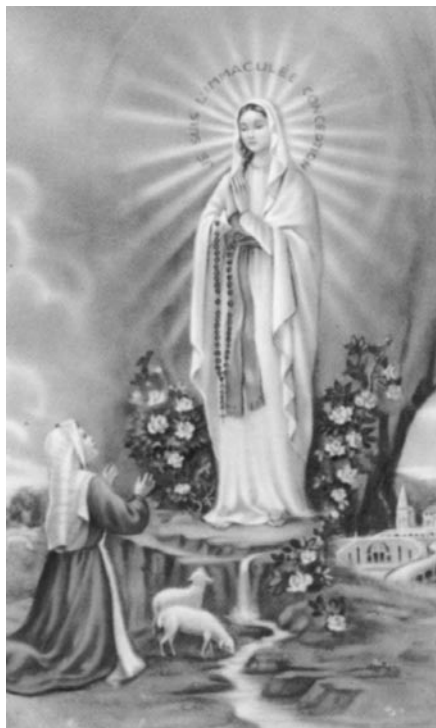
Anjel ako kazateľ

Zdravas Mária začína slovami anjela Gabriela: „Zdravas Mária, milosti plná, Pán je s tebou.“

Gabrielove slová sú dokonalou kázňou. A pritom je taká krátka! Ohlasuje podstatu každého kázania: „Pán s tebou“. Oslovenie Zdravas Mária sa podobá kázni ešte z iného dôvodu. Kázeň nám totiž nehovorí len o Bohu. Začína Božím slovom, ktoré je nám adresované. Dáva nám Božie slovo, ktoré láme ticho medzi nami a Bohom.

Úvodné slová tejto modlitby sú slová, ktorými anjel oslovil Máriu: „Zdravas Mária, milosti plná.“ Počiatkom všetkého je Slovo, ktoré počujeme. Sv.

RUŽENEC



Ján napísal : „Láska je v tom, že nie my sme milovali Boha, ale že on miloval nás a poslal svojho Syna ako zmiernu obeť za naše hriechy“ (1 Jn 4,10).

Veľmi často považujeme za modlitbu naše úsilie, ktoré vyvíjame, keď chceme hovoriť s Bohom. Modlitba sa nám môže zdať ako zápas, ktorým sa snažíme dosiahnuť vzdialeného Boha. Počuje nás vôbec? Avšak táto jednoduchá modlitba nám pripomína, že tomu tak nie je. Neprerušujeme mlčanie. Keď hovoríme, odpovedáme slovu, čo nás už oslovilo. Sme vtiahnutí do rozhovoru, ktorý začal skôr, bez nás. Anjel ohlasuje Božie slovo. A toto vytvára priestor, v ktorom odpovedáme: „Svätá Mária, matka Božia.“

Náš život býva tak často skľučovaný mlčaním. Nebo sa nám zdá byť neprístupný. Jeden od druhého sme oddelení bariérou nemoty a mlčania. Avšak Božie slovo k nám prichádza v dobrej kázni a láme tieto bariéry. Sme oslobo-

dení, aby sme prehovorili. Zrazu nachádzame vhodné slová pre Boha i pre seba navzájom.

Druhá polovica modlitby je ozveňou prvej časti. Anjel povedal, „Zdravas Mária, milosti plná“, a toto sa v našich ústach stáva pozdravom „Svätá Mária.“ Alžbeta hovorí „požehnaný je plod tvojho života“, a my hovoríme „Matka Božia“. Sme vtiahnutí do Božieho rozhovoru. Naša modlitba je Boh hovoriaci v nás.

Ruženec ako súkromná domáca modlitba i ako modlitba na cestu.

Predstavte si veľké obrazy Zvestovania. Obvykle predstavujú domácku scénu. Anjel prišiel do Máriinho domu. Príbeh začína v dome. A tak je to správne, pretože Slovo Božie prebýva medzi nami. Doslova : „Postavilo si stan medzi nami.“ Anjelovo pozdravenie však nenecháva Máriu v jej dome. Anjel prichádza, aby narušil jej domácky spôsob života. Mária je poslaná na cestu, ktorá ju odvedie do Alžbetinho domu, do Betlehema, Egypta, do Jeruzalema. Je to cesta, ktorá skončí prebodnutím jej srdca pod krížom. Je to cesta, ktorá ju napokon dovedie do neba a slávy.

Takže ruženec je tiež modlitbou tých, čo sú na ceste, pútnikov putujúcej Cirkvi.

Zdravas Mária – príbeh jednotlivca

Každé „Ave Maria“ pripomína individuálnu cestu, ktorú má každý z nás pred sebou, od narodenia až po smrť. Spomína iba tri momenty nášho života, ktoré poznáme : že sme sa narodili, že teraz žijeme a že zomrieme. Začína sa začiatkom každého ľudského života, počatím v lone. Stavia nás teraz do pozície prosiacich Máriu o modlitbu. Pozerá smerom k smrti. Je to úžasná fyzická modlitba.

Počatie

Požehnanie vyslovené anjelom vždy a v každom ľudskom živote, berie formu plodnosti. Je to požehnanie nového začiatku. Sme stvorení na Boží obraz a podobu preto, že zdieľame Božiu krea-

tivitu. Sme jeho partnermi pri utváraní a novom tvorení sveta. Najdramatickejším a najzáračnejším príkladom je narodenie dieťaťa. Kedykoľvek sa k nám Boh priblíži, je to vždy preto, aby sme boli kreatívni, schopní meniť a vytvárať nové, či už pri obrábaní zeme, sadení a žatve, alebo prostredníctvom umenia, poézie, maľovania.

Teraz

Ruženec však spomína iný čas, nielen čas zrodenia, ale tiež „teraz“. „Pros za nás hriešnych teraz...“ „Teraz“ je prítomný okamih na ceste nášho života, v ktorom my hriešnici potrebujeme súcitiť, milosrdenstvo. V Sixtínskej kaplnke, na freske posledného súdu je namalovaný človek, ktorého anjel vyťahuje z očistca za ruženec.

Hodina našej smrti

Konečným momentom nášho telesného života je smrť. „Pros za nás hriešnych teraz i v hodinu našej smrti.“ Keď sa modlíme túto modlitbu a čelíme

smrti, vieme, že nie sme sami, Mária prosí za nás.

Tajomstva ruženca – príbeh spásy

Naše životy nemajú význam samy o sebe, sú vtiahnuté do väčšieho príbehu, ktorý siaha od samotného počiatku až po neznámy koniec.

Ružencové tajomstvá hovoria o tom, ako všetko vychádza od Boha a všetko sa k nemu vracia. Potrebujeme dať formu a význam svojmu vlastnému životu, ktorý je príbehom tohto jedinečného ľudského tela a krvi, so všetkými momentami jeho zlyhaní a víťazstiev. Ak niet miesta pre môj neopakovateľný príbeh, potom budem úplne stratený v dejinách ľudstva.

Opakovanie

Ruženec je predĺžená meditácia Slova Božieho. Je skutočnosťou, že keď sa človek modlí ruženec, obvykle nemyslí na nič. Naša myseľ je obvykle prázdna. Prichytíme sa pri tom, že sa vlastne čudujeme, prečo bezmyšlienkovito do

nekonečna opakujeme tie isté slová.

Mnohé náboženstvá sú poznačené touto tradíciou opakovania posvätných slov. Časté a trvalé opakovanie týchto posvätných slov môže spôsobiť pomalu, ale hlbokú zmenu našich srdiec.

Opakovanie nie je znamením nedostatku predstavivosti. To čo nás núti opakovať slová, môže byť prejav radosť. Keď niekoho milujeme, vieme, že nestačí povedať „milujem ťa“ iba jeden raz. Chceme to hovoriť znova a znova.

Je pravdou, že keď sa modlíme ruženec, často nemyslíme na Boha. Môžeme ísť celé hodiny bez toho, že by sme na čokoľvek mysleli. Jednoducho sa modlíme. Keď sa modlíme ruženec, oslavujeme, že Pán je naozaj s nami a my sme v jeho prítomnosti. Je to modlitba Božej prítomnosti. A keď sme s niekým, vtedy na neho nemusíme myslieť.

V ruženci sa nepokúšame myslieť na Boha. Namiesto toho sa radujeme zo slov anjela, ktoré hovorí každému z nás: „Pán s tebou.“

Listujeme v kronike

11. 1. 2003: zasadanie Farskej rady

Od nového roku vo farnosti prestalo jestvovať ERKO.

Potrebné práce:

- treba urobiť drevenú skrinku na oznamy
- zohnať lešenie na opravu kostola – začínajú sa prípravné práce na opravu fasády kostola Sv.Kataríny Alexandrijskej
- katolícka charita vo farnosti naďalej ostáva vo farnosti, aj keď nefunguje
- riešil sa problém čo so starou farskou budovou – skúsiť ju dať do nájmu
- zbierka po 33 Sk naďalej prebieha, konštatuje sa, že asi polovica prihlásených veriacich neprispieva

Pani Harychová, naša sponzorka prispieva každý mesiac po 5 000 Sk. Za čo jej úprimne „Pán Boh Zaplat“.

Pán farár Čureja, bol pánom biskupom informovaný, že niektorí veriaci nesúhlasia až s takou rekonštrukciou fary (vraj pán farár z rozmarnosti prikázal postaviť na fare kozub), že sú stále zbierky. (Neviem čo to boli za ľudia), lebo fara nie je vyčakaná, ale pripravená na dôstojné ubytovanie kňaza a čo sa týka zbierky, ľudia sú radi, že majú kňaza a ochotne prispievajú na všetko čo treba. Máme kostol v dezo-látnom stave, musíme si ho dať do poriadku. Na faru sa z peňazí na opravu striech minulo len 145 611 Sk.

Náš kňaz poctivo a s veľkou opatrnosťou spravuje každú korunu. O všetkých výdavkoch komunikuje s farskou radou, tak isto aj o príjmoch.

Ku koncu roku 2002 na odpust Sv. Kataríny Alexandrijskej a na Vianoce sa v kostole nám predstavil farský spevokol. Pán farár stále povzbudzoval, aby sa v kostole hralo a spievalo. A tak už na odpust 2002 sa začala naša farnosť, respektívne náš spevokol pripravovať. Na Vianoce už spieval farský spevokol, detský spevokol bol pripravovaný dievčat-

mi niekdajšieho zboru „Kvačančatá“, hrala Soňa Turzová. Na službu kantora sa pripravoval pán Jozef Húska, ktorý sa farnosti predstavil svojím hraním už na Vianoce 2002. Po Vianociach sa do služby kantora začala pripravovať aj pani Anna Galicová. Obaja kantori si navzájom pomáhajú a dopĺňajú sa. Od februára 2003 v kostole službu kantora už vykonávajú obaja kantori: pán Jozef Húska a pani Galicová.

Január – počasie zo začiatku chladno, potom sa oteplilo, Február – začiatok chladný, záveje a krutá zima, od polovice mesiaca celkom teplo cez deň, v noci chladno, snehu je tak akurát. Začiatok mesiaca Február sa svojím počasím predstavil tak ako má byť na Hromnice. Marec – chladný, mrazy: -15 až -17 °C. Od polovice cez deň krásne, teplo a noci chladné, mrazivé.

Začiatok Apríla sa prihlásilo snežením a chladným počasím. Od 5. 4. – 8. 4. snežilo, snehu napadlo, ako na Vianoce.

8. 4. 2003 pani Betka Tylková a pani Anna Galicová boli v Tvrdošíne kupovať „corpus“ (umučenie) na kríž, ktorý by sa mal inštalovať a posvätiť na Dlhej Lúke pri kaplnke na Kvetnú nedeľu. Počasie však naďalej je veľmi chladné, ba sú aj záveje. Asi inštalácia a posvätenie kríža nebude. Všetkým počasie zmúdrelo a v piatok 11. 4. 2003 sa kríž osadil a 12. 4. 2003 sa zabetónoval. V nedeľu 13. 4. 2003 na Kvetnú Nedeľu – krásne počasie, náš pán farár kríž posvätil. Kríž „Ružencového bratstva“.

Veľký týždeň bol v podstate svojím počasím dobrý, cez deň pekne v noci chladno: - 5 °C.

Farský spevokol má veľmi ťažkú úlohu, pripraviť sa na Veľkonočné sviatky. S veľkým elánom a chuťou sme sa pustili do príprav. Bolo to veľmi náročné, však námaha stála za to. Veľkonočné trojdnie a Veľkonočnú Nedeľu sme zvládli. Pán farár nás za to pochválil. Spokojný boli i veriaci. Spevokol spieval už aj cez pôst. Vo farskom spevokole veľkou oporou boli pán učiteľ Milan Čendula a jeho pani manželka Emília Čendulová. Pán Čendula i po umeleckej stránke spevokol pripravoval. Obom patrí veľká vďaka !

Čo robíme v kostole ?

Kostol Sv.Kataríny Alexandrij-skej v Kvačanoch bol postavený začiatkom 14. storočia. Obvodové murivo kostola je z lomového kameňa, murované na vápennú maltu. Obvodové murivo nemá žiadnu pôvodnú horizontálnu hydroizoláciu, preto v dôsledku vzliňajúcej zemnej vlhkosti murivo zavlhá. Nadmernú vlhkosť umocňujú aj nevhodné stavebné zásahy.

Kostol je zapísaný do zoznamu kultúrnych pamiatok a preto všetky stavebné zásahy sa môžu uskutočňovať len so súhlasom Pamiatkového úradu. Pamiatkový úrad podmienil uskutočnenie plánovaných stavebných zásahov:

- zabezpečením reštaurátorského výskumu
- vypracovaním projektovej dokumentácie na realizáciu sanačných prác

Reštaurátorský prieskum realizovali reštaurátori Mgr. Marek Holomaň a Mgr. Ivan Havasi za 40 000 Sk. Z reštaurátorského výskumu vyplynul postup prác pri odstraňovaní sekundárnych cementových omietok z 50-tych rokov minulého storočia. Za týmto účelom sa muselo postaviť lešenie po celom vnútornom obvode kostola. Lešenie bolo zakúpené za výhodnú cenu 42 840 Sk z Bratislavy. Jeho dopravu sponzorsky zabezpečil Ing. Hirner. Chýbajúce lešenie sa doplnilo zapožičaním od rím.kat. Cirkvi z Lipt. Matiašoviec, ako aj od Jána Mataja ml. a Dušana Harycha.

Po postavení lešenia sa postupne opätovne svojpomocne osekali všetky cementové omietky z 50-tych rokov minulého storočia. V návaznosti na sondy začaté reštaurátormi, cementové omietky boli odstránené buď od muriva, alebo do úrovne zachovaných pôvodných historických omietok. Aby nedošlo k poškodeniu historických

omietkových vrstiev, poverili reštaurátori Mgr. Alfonza Chovana vykonávaním dozoru a koordináciou prác súvisiacich s odstraňovaním cementových omietok. V rámci odstraňovania cementových omietok boli odkryté konsekračné kríže, ktoré sú stavebnými zásahmi z 50-tych rokov minulého storočia značne poškodené. Obnažená bola aj elektroinštalácia, ktorá niesla znaky rôznych provizórií nespĺňajúcich požiadavky súčasných technických noriem. Preto bola objednaná u odbornej organizácie kompletná dokumentácia elektroinštalácie kostola. Za projektovú dokumentáciu elektroinštalácie bolo uhradené 10 000 Sk. Elektroinštaláciou sa riešia štyri samostatné okruhy problémov a to:

- osvetlenie
- ozvučenie
- kúrenie
- zabezpečovacie signalizačné zariadenie.

Montáž elektrických rozvodov vrátane novej rozvodnej skrine zabezpečila špecializovaná firma za 105 000 Sk. Inštalovanie svietidiel za 70 000 Sk a sfunkčnenie ozvučenia za 63 000 Sk (iba materiál). Inštalácia ozvučenia sa uskutoční svojpomocne za spolupráce s pánom Jozefom Húskom. Kúrenie v kostole sa vyriešilo vyhrievaním lavíc, montáž zabezpečí odborná firma v úhrnnej sume 200 000 Sk. Montáž a sfunkčnenie zabezpečovacieho zariadenia uskutoční taktiež odborná firma za 36 000 Sk.

Projektovú dokumentáciu na sanáciu muriva proti zemnej vlhkosti navrhla firma Sanhydro z Bratislavy, zastúpená Ing. Ivanom Cebcauerom. Za realizačný projekt sme uhradili 7 140 Sk. Za účelom zníženia vlhkosti v obvode muriva kostola bol v roku 1990 okolo vonkajšej časti základového muriva vybudovaný anglický dvorec,

kanál (50cm x 45cm). V pôvodnej konštrukcii bol anglický dvorec nefunkčný, nakoľko cirkulácia vzduchu pri vetracích otvoroch umiestnených v jednej výške bola prakticky nulová. Realizáciou navrhnutých sanačných technických opatrení sa dosiahne komínový efekt a prúdenie vzduchu v priestore anglického dvorca. Podstatná časť technických opatrení sa už hlavne zásluhou pána Jozefa Kojša a jeho syna Slavomíra realizovala a je reálny predpoklad, že sa úprava anglického dvorca v dohľadnom čase ukončí. Plánované náklady na materiál potrebný pri technických úpravách dvorca sú 20 000 Sk. Za účelom zamedzenia kapilárneho vzliňania zemnej vlhkosti do obvodového muriva vo vnútri kostola bol nainštalovaný prístroj typu Matrolan v cene 180 000 Sk. Kontrola účinnosti prístroja sa bude realizovať cez trvalé zabudované dvojice elektród do obvodového muriva, prostredníctvom ktorých sa bude objektívne snímať v určitých časových intervaloch zmena vlhkostných pomerov v murive.

Na steny s osekanými omietkami už bol nahodený sanačný prednástrek Baumit – Bayosan SV 64. Po dvoch dňoch bola nahodená prvá vrstva sanačnej omietky Baumit – Bayosan SP 64G v hrúbke 2 cm. Pri zrení sanačnej omietky sa musí bezpodmienečne dodržať doba zrenia a to 1mm jeden deň. Po dôkladnom vyzretí bude nahodená druhá vrstva sanačnej omietky v hrúbke 1,5cm. Po jej vyzretí sa uskutoční konečná povrchová úprava Baumitom Fein putz v maximálnej hrúbke 3mm. Cena omietky je 227 000 Sk. Cena práce za nahodenie všetkých vrstiev omietky je 50 000 Sk.

Po dôkladnom vyzretí omietky sa kostol okrem fresiek a klenbovej malby vymaľuje. Farba na vymaľovanie kostola bude prírodno – mi-

nerálna, dodaná firmou KEIMFAR-BEN s.r.o. za sumu 63 000 Sk. Cena práce za vymalovanie kostola je 30 000 Sk.

Súbežne s uvedenými prácami sa zabezpečila výmena okenných výplní v kovových rámoch a vyhotovili sa nové drevené okenné rámy, čím sú všetky okná opatrené dvojitým sklom. Cena drevených rámov a dvojitých sklenených výplní je

43 900 Sk. Prebieha i reštaurovanie bočných oltárov za dohodnutú cenu 580 000 Sk. Zmluvne dohodnutá je aj výmena organu za 380 000 Sk. Pre veľkú prašnosť sa vo výmene orgánu bude pokračovať až po vymalovaní kostola. V zmysle uvedeného, dosiahnu výdavky v roku 2007 sumu 2 144 880 Sk.

Predpokladali sme, že všetko stihneme do 25. novembra 2007.

Aj napriek tomu, že ku zbytočným prestojom nedošlo, hlavne termíny zrenia omietok nás nútia zvažovať reálnejší termín, ktorým sú Vianoce 2007. V súhrne prác takáto rekonštrukcia interiéru kostola nebola prevedená ani pri rekonštrukcii v 50-tych rokoch. Je to práca náročná a predovšetkým zodpovedná.

Mgr. Alfonz Chovan

Na opravu kostola sv. Kataríny Alexandrijskej v roku 2007 do 27. 9. prispeli:

1. Novomanželia Galicovci	1 000
2. Tkáč Jaroslav	1 000
3. Manželia Majdiakovci	2 000
4. Novomanželia Grušovský	2 000
5. Galicová Anna	1 000
6. Bohuznáma	2 000
7. Stromčeková Anna	1 000
8. Rodina Rastislava Tkáča	1 000
9. Bohuznáma	2 000
10. Novomanželia Jendrušákovci	2 000
11. Tylková Bernadína	1 000
12. Bohuznáma	10 000
13. Rodina Hesteriaková	1 000
14. Rodina Karola Friča	1 000
15. Novomanželia Harychovci	10 000
16. Slotková Marta	6 000
17. Rodina Krčmáreková	5 000
18. Rodina Kršková	5 000
19. Hajurková Františka	500
20. Brnová Anna	2 000
21. Báleková Anna	2 000
22. Stromček Rudolf, Jaroslav	5 000
23. Kromková Jana, Lasák Ján	5 000
24. Rodina Jozefa Gála	5 000
25. Kurajdová Drahoslava	2 000
26. Rodina Jozefa Galicu	5 000
27. Gonšenicová Mária, Anastázia	5 000
28. Bohuznáma	20 000
29. Rodina Viktora Úškrta	2 000
30. Rodina Jozefa Kojša + Helena	10 000
31. Bohuznáma rodina	3 000
32. Rodina Petera Kojša č.d. 89	2 000
33. Kojšová Anna	2 000
34. Bohuznáma veriaca	10 000

SPOLU 134 500

**Zbierka po 33,33 Sk
na osobu/1mesiac 71 380**

Ďalej prispeli:

1. p. Frátričová - Bratislava	500
2. p. Bútorá	500
3. p. Áčová - Bratislava	500
4. rodina Stajníková - Bratislava	5 000
5. p. Duchovný Peter	1 000
6. sestry Hajurkové - Bratislava	2 000
7. p. Hirner - Bratislava	100 000

SPOLU 109 500

Pozemkové spoločenstvo urbarialistov 50 000

Príspevky CELKOM 365 380

ROZPOČET NA REKONŠTRUKCIU FARSKÉHO KOSTOLA

- jedná sa o začaté práce
- termín ukončenia: rok 2007 okrem bočných oltárov

	rozpočet/uhradené/neuhradené		
1. Organ	380 000	200 000	180 000
2. Bočné oltáre	580 000	40 000	540 000
3. Lešenie	42 840	42 840	0
4. Elektroinšt.			
- projekt.dokumentácia	10 000	10 000	0
- práce	105 000	90 000	15 000
5. Omietka - materiál	227 000	69 022	157 998
- práca	50 000	30 000	20 000
6. Maľovanie - materiál	60 000		60 000
- práca	30 000		30 000
7. Okná + sklá	43 900	43 900	0
8. Odvlhčenie			
- proj. dokum., aut.dozor	7 140	7 140	0
9. Odvlhčenie			
- vnútor. - MATROLAN	180 000		180 000
10. Odvlhčenie vonkajšie			
- anglický dvorec	20 000		20 000
11. Kúrenie	200 000		200 000
12. Ozvučenie	63 000	11 500	51 500
13. Svetidlá	70 000		70 000
14. Zabezpeč. zariadenie	36 000		36 000
15. Reštaurátorský prieskum	40 000		40 000
SPOLU:	2 144 880	544 402	1 600 498

„Prijmite Svetlo národov, prinášajme radosť a nádej“

Týmto mottom vyzýva diecézny biskup otec František Tondra správny smer našej cesty k plnosti kresťanského života.

Na základe toho otvoril dňa 29. apríla 2006 Druhú diecéznu synodu, ktorej hlavnou úlohou je aplikácia záverov Druhého vatikánskeho koncilu do života Spišskej diecézy. Cieľom synody je pomôcť diecéznemu biskupovi vo výkone jeho úradu, najmä v otázkach riadenia diecézneho spoločenstva – partikulárnej cirkvi. Preto v jednotlivých farnostiach boli zriadené synodálne bunky farnosti, v ktorých veriaci – laici môžu voľne diskutovať k jednotlivým tematickým okruhom.

V našej farnosti je jedna SBF, kde je 11 členov včetně p. farára a jeden moderátor, ktorý vedie zasadanie SBF. Doteraz bolo prvé nedele v mesiaci vysvetlených 5 tematických okruhov, po ktorých vždy v týždni prebehla farská rozprava k danému tematickému okruhu, kde členovia SBF odpovedali na jednotlivé otázky, týkajúce sa života našej farnosti, z čoho bol poslaný zápis na Sekretariát diecéznej synody do Spišskej Kapitule.

Každé zasadnutie sa začína a končí modlitbou za synodu.

1. tematický okruh upriamil pozornosť na partikulárnu cirkev (sme to my všetci veriaci) a postavenie laikov v Cirkvi.

Ide o aktívnu účasť veriacich na živote cirkvi vo svojich farnostiach, ale aj v diecéze. Kristus postavil Cirkev na Petrovi, preto je nevyhnutný zväzok partikulárnej cirkvi so Svätým Otcom. Farská rozprava sa dotkla aj toho, ako veriaci prijímajú postoje pápeža k základným pravdám a hodnotám, ako je obrana ľudského života od počatia, odmietnutie eutanázie, postoj k homosexuálnym manželstvám a mnohé ďalšie akútne problémy. Diecézny biskup je hlava a Boží ľud diecézy je telo partikulárnej cirkvi.

2. tematický okruh: Posväcovanie života, ktorého hlavnou úlohou je dôraznejšie implantovať do vedomia a života veriacich povolanie k svätosti a dokonalosti kresťanského života. Povolanie k svätosti je povolaním k láske. Kde je pravá láska, tam je svätosť, kde jej niet, tam niet ani svätosti.

Do úsilia o kresťanskú svätosť patrí pristupovanie k sviatosti pokánia a prijímanie najsvätejšej Eucharistie. Treba však venovať pozornosť aj oblasti vysluhovania iných sviatostí: krstu, birmovania, eucharistie, pomazanie chorým a slávenia sviatosti manželstva. Dôležitou úlohou je aj ohlasovanie Božieho slova, slávenie nedele, modlitbou, význam majú aj sväteniny, ľudovú nábožnosť a odriekanie – pôst.

3. tematický okruh – Katechéza a formácia povolání. Úlohou členov cirkvi je katechéza. Cirkev vydala Katechizmus Katolíckej cirkvi, ktorý obsahuje náuku, ktorá sa má odovzdávať katechizáciou detí, mládeže (rodinnou, farskou a školskou) a katechizácia dospelých. Špeciálne miesto vo formácii povolania ku kresťanstvu je náboženská výchova.

Základným povolaním je povolanie k viere, povolanie za kresťana. Na ňu nadväzuje formácia povolání pre službu v Cirkvi – rehoľnú, kňazskú, manželskú a rodičovskú.

4. tematický okruh – Spoločenstvo, spiritualita a identita kňazov.

Máme jedného kňaza – Krista.

Ježiš Kristus je Veľkňazom, teda prostredníctvom medzi Bohom a ľuďmi. Celá Cirkev je kňazským ľudom a vďaka krstu majú všetci účasť na Kristovom kňazstve. Táto účasť sa volá „spoločné kňazstvo veriacich.“ Na jeho základe je postavené „služobné kňazstvo“, je to účasť služby udelená sviatosťou posvätného stavu, ktorej úlohou je slúžiť v mene Krista Hlavy v spoločenstve.

Sviatosť posvätného stavu má tri stupne: je to episkopát (biskup), presbyterát (kňazi) a diakonát (diakoni).

Biskup má pevnosť sviatosti posvätného stavu, je Kristov námestník, vykonáva a spravuje v prospech cirkvi pastiersky úrad.

Kňazi sú spolupracovníkmi biskupa, sú zodpovední za partikulárnu cirkev, za farské spoločenstvá. Sú sprítomňovateľom a zástupcom Ježiša.

Diakoni sú vysvätení pre služobné úlohy v Cirkvi a to v službe slova, Božieho kultu a charitatívnej činnosti.

5. tematický okruh – Cirkev v rodine a rodina v cirkvi.

Cirkev hľadá na rodinu ako na jedno z najcennejších bohatstiev ľudstva, hodnotu, ktorú treba chrániť a rozvíjať. Vplyvy, ktoré doliehajú na rodinu majú rôzny charakter, netreba sa dať nimi ohrozovať.

Ak sú manželstvo a rodina, ktorá z neho pochádza súčasťou Božieho plánu spásy, potom len vo svete plánu možno objaviť ich právnu hodnotu.

Zatiaľ bolo vo farských rozpravách rozobraných päť tematických okruhov. Má ich byť pravdepodobne desať.

8. septembra prebehla už prvá dekanátska rozprava, kde boli zastúpení všetci kňazi farnosti a jeden laik z každej synodálnej bunky farnosti, ktorý bol volený členmi SBF. Na tejto rozprave sa rozoberali jednotlivé príspevky laikov prvých troch tematických okruhov. Ďalšie zasadnutie je 29.9.2007.

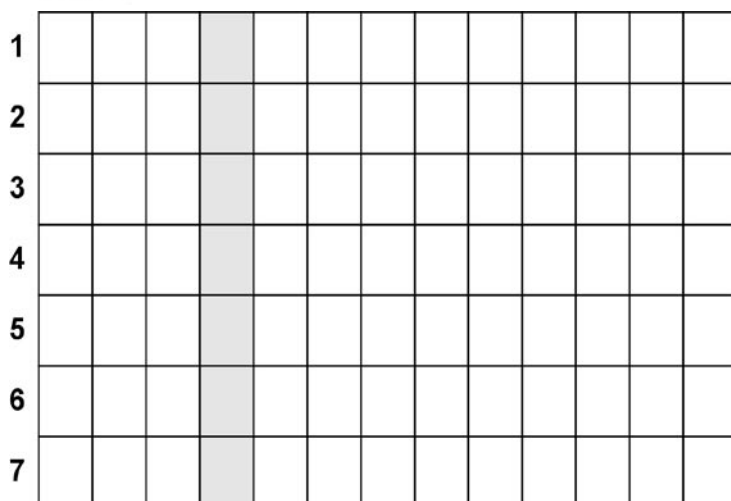
moderátor SBF,
V. S.



Niečo pre deti



Správne vylúšti



1. muž. meno 27.9., produkt kravy
2. vybrané slovo po b, meno, evanj. plody ovoc. stromov
3. znak spásy, oslepol, prvá osoba j.č.
4. meno pápeža, meno matky P.Ježiša
5. prvé písmeno v abecede, sviatok 15.8.
6. skratka Lukášovho evanj., mesto nar. J. K., budova
7. produkt včely, spoloč. pokrstených ľudí, planéta Zem

Vymaluj podľa priloženej legendy



Legenda:

- | | |
|----------------|-----------------|
| M - Modrá | U - Červená |
| R - Biela | I - Svetlohnedá |
| N - Svetlosivá | A - Telová |
| B - Hnedá | O - Bledomodrá |

Správne pospájaj písmenká a dozvieš sa tri prívlastky Panny Márie.

